INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN MATEO GOMEZ ORTIZ	Edad (años y meses): 3 AÑOS 1 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Ian Mateo se vinculó al jardín con tranquilidad y alegría desde el primer día, mostrando mucha energía y deseos de explorar cada espacio. A lo largo del periodo continúa llegando con energía y disposición, integrándose con entusiasmo a las experiencias y rutinas.

Desde su llegada muestra interés por los materiales y espacios. Se han creado acuerdos para el uso de los mismos, pero con frecuencia es necesario recordárselos, ya que el seguimiento de instrucciones representa un reto en su proceso. Se continúa trabajando en estrategias que fortalezcan su atención y escucha activa, así como la apropiación de acuerdos en los diversos espacios del jardín infantil.

Es necesario abordar con especial atención la forma en que Ian Mateo expresa su malestar con sus compañeros: en situaciones de desagrado reacciona a través de golpes, situación que se trabaja desde el acompañamiento afectuoso, orientándolo hacia formas de expresión verbal asertiva. Se solicita el apoyo de la familia para reforzar en casa estrategias de resolución pacífica de conflictos ya que estas acciones imposibilitan una sana convivencia y un espacio seguro para los demás niños y niñas.

En cuanto a su alimentación, durante su proceso de vinculación se observa que deja de lado algunos alimentos o no reconoce acuerdos del uso del comedor, pero se brinda el tiempo para que logre reconocerlos, aun así, pese a terminar la etapa de vinculación, Mateo aun continua sin reconocer acuerdos y realizando un uso inadecuado de los espacios como el comedor, el baño y el parque. No es autónomo consumiendo alimentos, los toma con las manos y los lanza a sus compañeros, se esconde debajo de las mesas y requiere de un acompañamiento personalizado para comer, por ello la importancia en casa de reforzar hábitos y normas en el comedor, así como promover el consumo de alimentos autónomamente.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Ian Mateo ha mostrado gran agrado por las experiencias de arte, Ian modelado con plastilina, garabateos y exploración con marcadores de colores, observándose en una fase de garabateo desordenado creando trazos en diferentes direcciones, afianzando su pinza y espacialidad, pero se requiere fortalecer este garabateo para lograr un manejo y control de espacio, de la pinza y de sus trazos, potenciando de esta forma sus habilidades gráficas.

En cuanto a su desarrollo corporal, se destaca por su gran disfrute por las experiencias de movimiento y corporalidad, demostrando habilidad y placer genuino en juegos de exploración, circuitos y actividades físicas. Demuestra un gran dominio y control de su cuerpo durante las clases de deporte, generando nuevos movimientos y descubriendo coordinación, equilibrio, salto en un pie entre otras destrezas.

En el área del lenguaje, Ian Mateo se comunica de forma clara y fluida, expresando sus ideas, deseos y emociones con facilidad y buen vocabulario para su edad. Este es un aspecto muy positivo que se celebra y continúa potenciando a través de juegos de palabras, narración de historias con sombras, lecturas de imágenes, asambleas y diálogos espontáneos.

Para finalizar Mateo es un niño con gran curiosidad por los experimentos o experiencias que se propones, pero se distrae con mucha facilidad de las indicaciones o instrucciones para realizarlas, permite que sus compañeros roben su atención, haciendo que necesario repetir instrucciones más de tres veces para su comprensión, también durante su distracción se observa que frecuentemente busca a un compañero en específico para empujarse o golpearse, ya que le parece atractivo y divertido.

Es importante promover en casa experiencias que le ayuden a controlar su atención, y generar indicaciones de dos o más secuencias promoviendo la atención.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Mateo en casa es muy tranquilo, claramente es hijo único y no tiene que compartir sus juguetes, pero se esta trabajando junto con su abuela para que no golpee se pone para que coma solo y se le explica que tiene que comer portarse bien no pegarle al compañero.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se sugiere a la familia potenciar en casa la atención de Ian Martin, a través de experiencias que le permitan centrase sin distractores, ya que esto le ayudará a disfrutar mejor las experiencias en el jardín. También en el mes de abril se inicia el proceso de intendencia de la limpieza de su zona intima por ello solicito del apoyo en casa para lograr resultados de manera conjunta.

mateo

me comprometo a realizar charlas y juegos de concentracion para que mateo ponga mas atencion e iniciaremos la labor para que se independiente a la hora de ir al baño y su limpieza

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía) 1015425212	Yaneth Fonseca 1010043087 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIA JOSE ALMANZA AVENDAÑO	Edad (años y meses): 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1. Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

María José se vinculó al jardín mostrando gran independencia desde su llegada. Es autónoma en el uso del baño y rutinas de higiene, se retira sus elementos personales con autonomía, los guarda en su maleta, reconoce su nombre y se identifica como tal. A lo largo del periodo ha mantenido su buena disposición y alegría al integrarse a las experiencias y se relaciona con gran facilidad en con sus compañeros creando grupos de juego; pero en oportunidad esta sociabilidad le impide concentrarse en las experiencias y olvida la escucha activa, acuerdos en el aula y respeto a participar de los demás, imposibilitando el desarrollo de las experiencias.

En cuanto a sus relaciones con los demás, María José se destaca por su actitud empática y amable. Comparte con facilidad los materiales de las experiencias, demuestra sensibilidad frente a las emociones de los demás, es sensible frente a situaciones de golpes o llanto de sus compañeros y disfruta de los juegos compartidos.

Pasando a su alimentación, se observa que con frecuencia requiere un acompañamiento continuo para consumir los alimentos, olvido el uso de los cubiertos y toma los alimentos con las manos, o no los lleva a la boca, por el contrario, juega o los lanza, esto es un aspecto que se ha observado desde algunas semanas y se requiere un acompañamiento y revisión del mismo ya que puede estar afectando su alimentación.

Respecto al lenguaje se continúan promoviendo espacios que fortalezcan su expresión verbal espontánea y se sigue acompañando el proceso para que progresivamente logre mayor independencia en su oralidad y comunicación, puesto que aunque termina la etapa de vinculación, su lenguaje no es claro, fluido ni espontaneo luego de estos meses, se sugiere a la familia observar si en casa su lenguaje es claro, coherente y con una adecuada vocalización, y adicional en las consultas de pediatría valorar su lenguaje.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

María José ha disfrutado con gran agrado de las diferentes experiencias planteadas, explorando con luces de neón, linternas, creando sombras, proyectando figuras, creando grafías con marcadores fluorescentes y sorprendiéndose por cómo diversos elementos brillan cuando se oscurece el salón. Durante los diversos momentos se percibe interés por crear y explorar con los materiales, pero aún se observa un proceso grafío en proceso de construcción, pues sus trazos son desorganizados y se requiere llegar a una grafía pre-esquemática, en donde logre dar vida a su cuerpo, acciones que desde el hogar también se pueden implementar. Así mismo, Se involucra activamente en las experiencias de expresión plástica con plastilina, papel de colores, pitillos, marcadores y colores, demostrando curiosidad y creatividad, potencializando su motricidad fina, agarre, pinza, control de espacios y atención.

En su desarrollo corporal, continúa destacándose por su gran habilidad, participando con energía en experiencias de lanzamiento de pelotas, juego en el gimnasio, pistas en la cancha donde debe correr, agacharse, trepar u otras, también las clases de deporte empieza a reconocer su corporalidad, practicar equilibrio, salto en un pie, respiración controlada y otras accione que le invitan a descubrir su corporalidad.

En el área del lenguaje, en oportunidades se le escucha expresando a través de su oralidad, pero aún puede mostrarse tímida cuando se le realizan preguntas sencillas. A lo largo del periodo se han promovido experiencias como narrativas de cuentos, asambleas y diálogos espontáneos para que tenga más confianza y dé a conocer sus gustos y deseos a través del lenguaje verbal pero aún no se obtienen avances muy amplios, por ello se requiere el apoyo de la familia evaluando o detectando

si esto solo ocurre en el jardín, o con más personas ajenas a su familia, también se propone realizar en casa ejercicios sencillos de soplar, crear bolsitas sensoriales para los músculos faciales, hacer muecas frente al espejo u otros para estimular la vocalización y comunicación verbal.

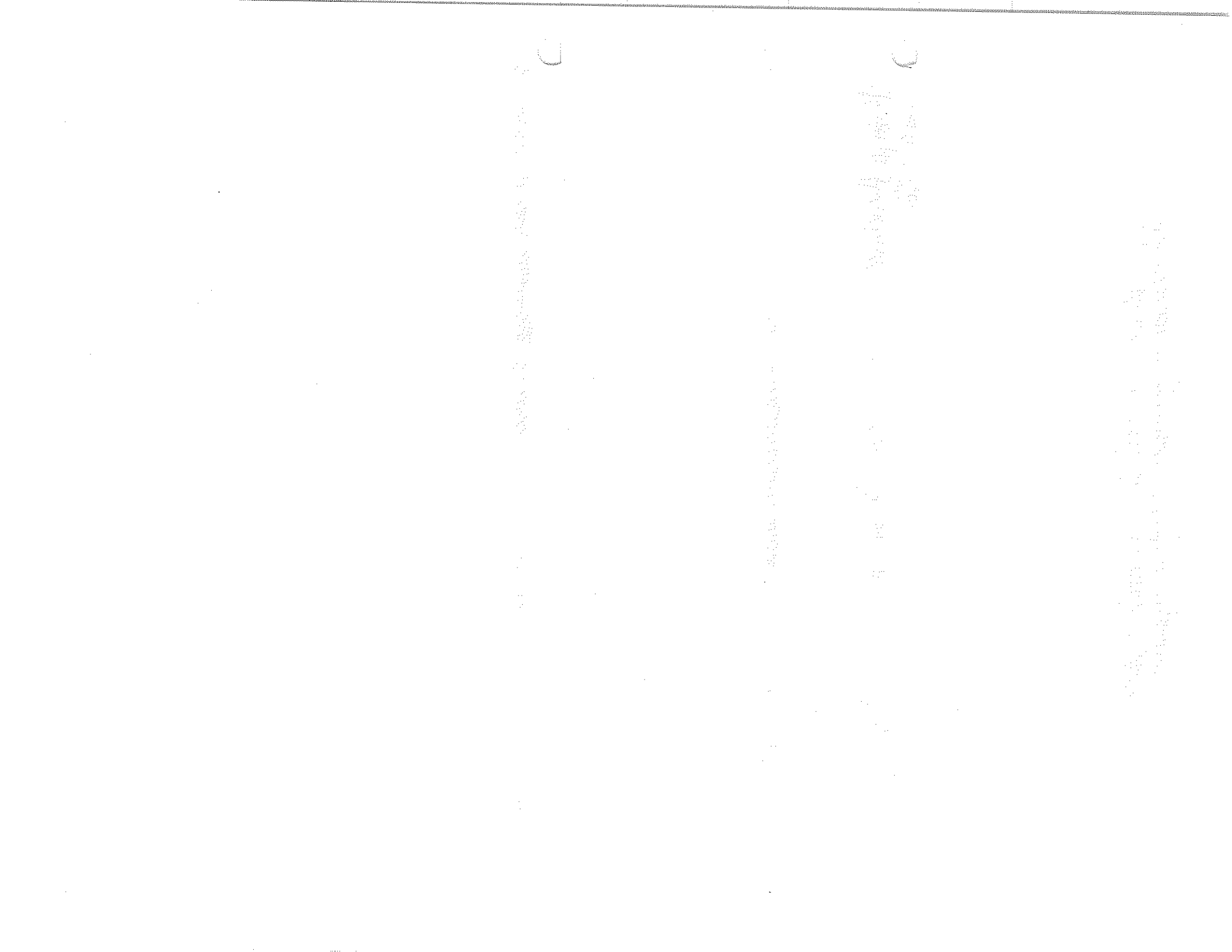
4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda a la familiar crean en casa espacios para el fortalecimiento de comunicación verbal, y apoyar el proceso de autonomía de la limpieza de su zona intima para lograr un trabajo en conjunto.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Nyaya Avendaño 1049622184 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Yaneth Fonseca 1010045087. *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*



Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALERY SOFIA ORTIZ MENDOZA	Edad (años y meses): 3 AÑOS 4 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Al inicio del periodo, a Valery se le dificultaba un poco la despedida de su madre, pero con el paso de los días logró vincularse, ingresando con seguridad y confianza. Su personalidad se expresa cada vez con mayor libertad, demostrando que el jardín se ha convertido en un espacio seguro y significativo para ella, se ha relacionado y ha creado grupos de amigos y amigas con quien siente mayor afinidad al momento de crear juegos o disfrutar en el parque, comparte y comprende que los espacios son de todos propiciando ambientes de seguridad y armonía para los demás compañeros.

Un aspecto que merece especial reconocimiento es la manera en que Valery ha interiorizado los acuerdos de convivencia. Cuando algún compañero la agrede o le dice algo que no le agrada,

responde con asertividad recordándole el acuerdo del grupo. Esta habilidad para defender sus derechos con palabras y de manera respetuosa es un ejemplo de madurez emocional y social que merece ser reconocido y brinda un ejemplo a los demás para interiorizar y tomar estas acciones.

Al inicio del periodo su proceso de control de esfínteres aún no se había iniciado, pero observando su interés y madurez se dio inicio y culminación al mismo en muy poco tiempo, logrando un gran avance en su autonomía e higiene personal, esto sin duda gracias a la articulación entre el hogar y la familia y el trabajo en conjunto.

Respecto a la alimentación, Valery come de forma autónoma e independiente, lo cual es un avance importante. Se continúa acompañando para que logre mayor agilidad, motivándola a comer a un ritmo más fluido ya que en oportunidades se distrae con sus compañeros y olvida que está consumiendo alimentos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, se observar que, en las experiencias de arte, Valery ha disfruto del modelado con plastilina, la creación de garabateos y la exploración con marcadores de colores, afianzando su agarre, motricidad fina y creatividad, observando que pone en juego su creatividad al momento de crear ya sea grafías o con modelado. Es importante resaltar que Valery se encuentra en proceso grafico de garabateo descontrolado, pero está apuntando al garabateo organizado, por ello se sugiere en casa continuar motivándola a dibujar y crear teniendo en cuenta espacios, orientación del trazo e intencionalidad para lograr afianzar su garabateo, pinza y fuerza.

Por otra parte, durante en las experiencias de deportes y juegos corporales, se observa que realiza acciones como saltar en una o dos piernas, reptar, escalar, realizar arrastre, sortear obstáculos, detener su cuerpo cuando se le indica entre tras acciones que demuestran un control en sus movimientos y corporalidad; adicional reconoce su esquema corporal, pero se requiere continuar potencializando estas destrezas.

En el área del lenguaje, Valery sorprende por su vocabulario amplio y claro, muy destacado para su edad. Se expresa con fluidez, participa activamente en las asambleas y disfruta compartir con el grupo sus experiencias. También disfruta de la narración de cuentos e historias imaginativas, lectura de imágenes, canta y propone desde sus gustos e intereses, crea preguntas como ¿profe, porque llueve? ¿el parque esta mojado, podemos jugar o nos mojamos? ¿si coloco la linterna creo un circulo ¿generando hipótesis y promoviendo la curiosidad dese las experiencias que se proyectan en el jardín infantil. Este es un logro muy valioso que refleja tanto su desarrollo cognitivo como el acompañamiento afectuoso de su familia.

Se continúan promoviendo experiencias que fortalezcan todas sus dimensiones del desarrollo, reconociendo los avances significativos que ha alcanzado durante este primer periodo.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

1019089720

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda apoyar en casa la limpieza de sus zonas intimas creando un trabajo en conjunto entre hogar familia.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Julian Ortiz 1019089428 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Yaneth Fonseca 1010055887 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIANA VICTORIA COLON PATIÑO	Edad (años y meses): 3 AÑOS 2 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Mariana es una niña muy tierna y amorosa que desde su ingreso ha demostrado madurez para su edad, ingresando con deseos de explorar, jugar y divertirse. Las despedidas con su madre se dan bajo confianza y tranquilidad. A lo largo del periodo se vincula con alegría a las rutinas, demostrando cada vez mayor seguridad en los diferentes espacios, con facilidad se relaciona con sus compañeros, crea grupos de juegos, lidera nuevas acciones, en el parque crea juegos y diversas formas de explorar invitando a los demás, pero esto se da desde el resto, la armonía y los acuerdos del jardín.

Al inicio del periodo aún no era autónoma en su control de esfínteres, pero durante la primera semana se apreció interés y curiosidad por el uso de los baños, logrando iniciar y culminar este proceso con

gran facilidad, generando un avance significativo en su autonomía esto gracias al apoyo y dedicación de la familia en cada proceso. También se observa que ha afianzando su autonomía en el proceso de alimentación, pero aún se debe continuar reforzando el uso de los cubiertos y la coordinación ojo-mano para llevar los alimentos a su boca, puesto que en oportunidades se cae la comida de su cuchara.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo Victoria, se muestra interesada por el mundo, el universo, la naturaleza, el sol, la luna y todo aquello que hacer parte de su día a día, crea preguntas sobre ¿porque llueve? ¿porque truena? ¿el sol? Esto desde su curiosidad, y desde las experiencias se intenta dar respuesta a sus preguntas, desde arte, la exploración, la experimentación y otros con pintura, grafías, videos entre otros que le permiten consolidar nuevos aprendizajes.

Durante sus grafías se observa que se encuentra en un proceso de garabateo descontrolado, pero a lo largo del periodo ha mostrado avance en el desarrollo de su motricidad fina. A través de actividades de pintura, modelado con plastilina y exploración de diferentes materiales, se observa un fortalecimiento notable de su pinza, logrando mayor precisión y control en sus movimientos, poro se requiere continuar afianzando esta habilidad, invitándola no solo en el jardín, sino en casa a crear cuerpos humanos, dibujar el sol y todo aquello que le interese construyendo esquemas de lo que observa y de esta forma potenciar más su destreza motora fina.

En el área del lenguaje, se han logrado avances significativos en su comunicación verbal. Aunque al inicio no era totalmente claro, a lo largo del periodo Mariana se comunica de forma más clara y fluida, expresando sus ideas, deseos y emociones con mayor seguridad. Sus intervenciones en asambleas, narración de cuentos y rondas reflejan un deseo por comunicarse de manera verbal, pero aún tiene limitaciones en su vocalización y es necesario buscar no solo en el jardín sino en casa estrategias que le ayuden a potencializar y definir su vocabulario, vocalización e intención oral

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda en casa apoyar y realizar la búsqueda de acciones que nos permitan no solo en el jardín, sino en el hogar afianzar su lenguaje y vocalización, adicional se sugiere en las consultas de pediatría evaluar el lenguaje por parte de un especialista.

Si sugiero en casa ayudar a mi hija a fortalecer lenguaje y vocalización que desarrollara mas lo que que hablara

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
alexandra 1005279737	Yaneth Fonseca 1010055587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN JOSE PORTILLA JIMENEZ	Edad (años y meses): 3 AÑOS 4 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Juan José se ha caracterizado desde su llegada por ser un niño alegre y sociable, mostrando disposición para interactuar con sus compañeros. Es amiguero y establece buenas relaciones sociales, participando activamente y compartiendo sin problema espacios, juguetes y material didáctico, promoviendo la sana convivencia y afianzando su comunicación, proceso de resolución de problemas.

Se evidencia un adecuado proceso de adaptación, reconociendo la rutina diaria y desenvolviéndose con seguridad en los diversos espacios, adicional demuestra independencia en acciones de

autonomía como quitarse la chaqueta, colgar su maleta, ir al baño, lavarse las manos y alimentarse por sí mismo.

En cuanto a su alimentación, Juan José disfruta comer, prueba nuevos alimentos, comprende los acuerdos para el uso del comedor y es autónomo en este proceso. Esto un aspecto que se celebra ya que genera mayor autonomía y invita a sus compañeros a imitar esta acción.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Juan José ha demostrado un gran avance y desenvolvimiento en su lenguaje: Juan José narra historias con gran riqueza y claridad, construyendo relatos coherentes y detallados a partir de sus vivencias cotidianas. Imágenes de su día a día, o de cuentos que observa, su capacidad para comunicarse de forma fluida y expresiva es un logro significativo que enriquece los momentos de asamblea y juego compartido.

En las experiencias del Open Lab de luz y sombra, demostró una curiosidad desbordante y gran capacidad de asombro. Exploró cómo los objetos que proyectan sombras, cómo las pinturas de neón brillan bajo la luz especial y experimentó con diferentes materiales, fortaleciendo su motricidad fina, control del espacio y coordinación óculo-manual. Es importante brindar en casa espacios de afianzamiento de su proceso gráfico, pues, aunque disfruta del garabateo, este aún se da manera desordena y descoordinada, por ello al brindar oportunidad de expresarse a través de trazos se fortalecerá su motricidad fina, y pasaremos a un nivel de garabateo controlado.

Respecto a su desarrollo corporal, se desplaza con facilidad y seguridad, sube y baja obstáculos, salta, monta triciclo y disfruta especialmente de las pistas de carreras, demostrando coordinación, equilibrio y gusto por los juegos de movimiento, así como las clases de deportes en donde pone en marcha acciones de saltar en uno o dos pies, raptar, arrastrarse o saltar sobre conos, descubriendo sus habilidades corporales.

Este mes de abril, se invita a las familias a apoyar en casa el proceso de independencia en la limpieza de su zona intima para lograr resultados en conjunto.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Juan Carlos Portilla CC 1015464323	Yaneth Fonseca 1010055887	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LAUREN DHANNAY ZULUAGA FORERO	Edad (años y meses): 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Lauren se ha mostrado como una niña segura, autónoma y empoderada desde el primer momento, se despide de su familia con facilidad, reconoce las dinámicas y rutinas del jardín contribuyendo con las mismas y recordando a sus compañeros la importancia de seguirlas, promoviendo espacios de seguridad y felicidad para sus compañeros, se relaciona con gran facilidad, entabla diálogos, crea juegos y propone espacios en donde invita a los demás a participar, creando unas buenas relaciones sociales.

Realiza de forma independiente acciones como retirar su chaqueta y ubicar su termo, contribuye en la organización de los espacios reconociendo la importancia del cuidado y organización del material utilizado.

Se comunica de manera verbal su indisposición frente a acciones de sus compañeros, invitándolos a respetarla y seguir los acuerdos, contribuyendo en la sana convivencia, adicional usa su lenguaje para dar solución a posibles problemas, comunica sus necesidades deseos o intereses con frases seguras y claras.

Es importante mencionar que durante el periodo Lauren presentó un número significativo de inasistencias que afectan la continuidad de su proceso. Se invita a la familia a garantizar la asistencia regular. Respecto a la alimentación, se continúa acompañando el fortalecimiento de su autonomía en el comedor, ya que en ocasiones requiere un acompañamiento constante para consumirlos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Lauren disfruta ampliamente de experiencias que implican desafíos lógico-matemáticos como la clasificación y agrupación de elementos, modelado con plastilina, ensartado y enroscado. También siente atracción por el modelado de plastilina y la exploración con espuma, fortaleciendo su curiosidad y motricidad fina.

En las experiencias del Open Lab de luz, vivió momentos de gran disfrute y asombro, explorando la creación de luces de colores con linternas, experimentando con pinturas y marcadores fluorescentes y descubriendo cómo la luz y el color se combinan para crear efectos visuales sorprendentes. Estas vivencias fortalecieron su creatividad, motricidad fina y capacidad de exploración. durante este periodo se aprecia que siente curiosidad por saber ¿cómo se genera luz, de donde sale?, ¿porque alumbra la linterna?, ¿cómo es el sol, porque da calor?, entre otras preguntas que poco a poco durante las experiencias se intenta dar respuesta motivándola a descubrir e investigar más sobre sus intereses.

En el área del lenguaje, Lauren se comunica con claridad y seguridad, construyendo palabras y frases bien estructuradas. Sigue instrucciones de una o dos indicaciones con facilidad, participa activamente en la creación de historias y en espacios de asamblea, da a conocer su opinión sobre temas de interés, canta, relata historias, crea preguntas entre otras, con un gran vocabulario, habilidad que se celebra y se continúa potencializando a través de cada experiencia en nuestro jardín.

En su desarrollo motor, participa con entusiasmo en juegos grupales que implican coordinación y control corporal, disfrutando de actividades al parque y exploración en el gimnasio, durante las clases de deportes se muestra activa, participa en circuitos, rapta, salta en un pie, cruza por conos entre otras acciones que posibilitan el descubrimiento de su cuerpo.

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

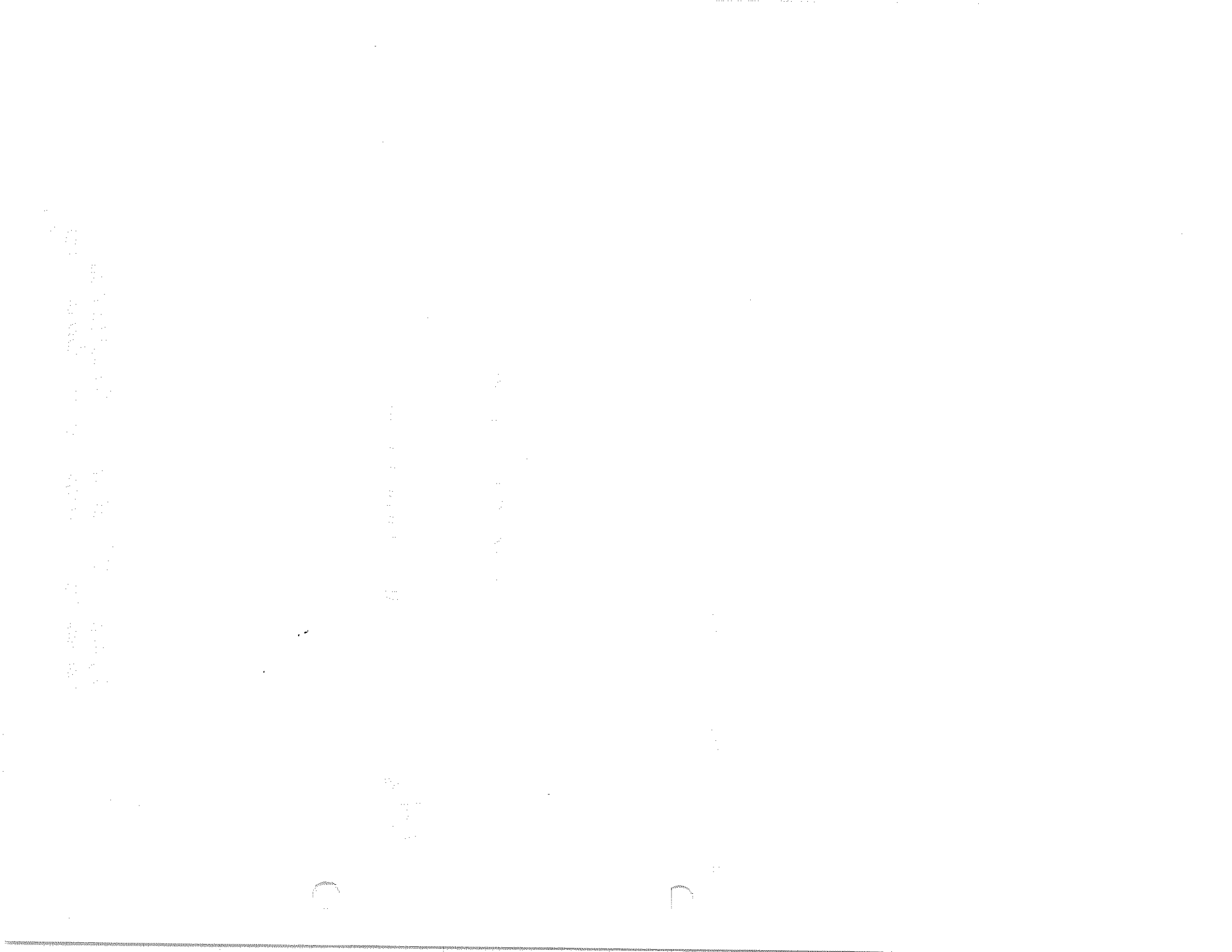
Durante este mes de abril se ha iniciado el proceso de autonomía en la limpieza de sus zonas intimas, por ello se solicita el trabajo en conjunto con la familia para reforzarlo en el hogar.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	Yneth Fonseca 1010045587 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*



Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CRISTOFER DAMIAN ACOSTA ARCHILA	Edad (años y meses): 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la entrega del informe: ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Cristofer se vinculó al jardín infantil con tranquilidad y alegría desde el primer día, mostrando mucha energía y deseos de explorar cada espacio de la fundación. A lo largo del periodo ha consolidado su adaptación, llegando siempre con disposición y entusiasmo, lo que favorece su participación activa en los diferentes momentos de la jornada.

En cuanto a sus relaciones con los demás, Cristofer se vincula con sus compañeros de manera tranquila, compartiendo los espacios de juego y participando de las dinámicas grupales, aún así se observa que con frecuencia que durante los juegos corporales o desplazamientos por los espacios del jardín, empuja a sus compañeros, se les sube sobre su cuerpo o se cuelga de cuerpo de ellos para hacerlos caer al suelo, perturbando la armonía de las experiencias y desarrollo de las mismas,

pese a los diferentes acuerdos entablados, la creación de estrategias o diálogos constantes estas acciones continúan repitiéndose con más fuerza, por ello se solicita acompañamiento de la familia creando diálogos en casa sobre la importancia del respeto y amor por los demás.

Se muestra interesado en explorar junto a los demás y poco a poco ha fortalecido sus vínculos de confianza con los adultos y niños del jardín.

Respecto a sus hábitos de higiene y autonomía, Cristofer no utiliza pañal, hace uso autónomo de las unidades sanitarias y comprende la importancia del lavado de manos después de cada actividad, demostrando seguridad en sus rutinas de cuidado personal.

En los momentos de alimentación, se continúa reforzando el uso correcto de los cubiertos y la aceptación de los diferentes alimentos ofrecidos, ya que con frecuencia requiere acompañamiento para consumirlos. Se invita a la familia a continuar fortaleciendo estos hábitos desde el hogar.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

En las experiencias de arte y expresión plástica, Cristofer ha disfrutado del modelado con plastilina, la creación de garabateos, la exploración con marcadores de colores y diferentes materiales, fortaleciendo su agarre, motricidad fina y creatividad. También exploró con gran entusiasmo las experiencias del Open Lab de luz y sombra, descubriendo cómo los marcadores fluorescentes y las linternas transforman los espacios, lo que fortaleció su capacidad de asombro y pensamiento creativo.

En cuanto a su desarrollo corporal, Cristofer demuestra un gran dominio y control de su cuerpo, realizando con destreza acciones como saltar, correr, agacharse, lanzar pelotas y realizar arrastre, explorando nuevos movimientos con seguridad y confianza.

En el área del lenguaje, al inicio del periodo no se evidenciaba una comunicación verbal clara, ni durante las experiencias grupales ni en los juegos con compañeros. A lo largo del periodo, a través de asambleas, rondas musicales, narración de cuentos y exposiciones, se ha promovido su participación verbal, observándose mayor interés y atención por estas experiencias, aunque aún se continúa fortaleciendo su expresión oral espontánea. Se recomienda a la familia apoyar este proceso desde el hogar ya que la exploración del lenguaje y comunicación oral con sus pares le permitirá afianzar su confianza y proceso de comunicación de deseos, intereses, necesidades.

Para finalizar, Cristofer es autónomo en el consumo de los diferentes alimentos ofrecidos por el jardín, pero se evidencia que con frecuencia los toma con su mano para llevarlos a la boca, es decir para tomar el arroz, pasta, carne molida arveja entre otros, siempre los lleva a su boca con la mano, aunque se sugiere el uso de los cubiertos este aún no lo controla y no tiene el agarre para realizar la acción, por ello decide usar sus manos, creando la necesidad de abordar y reforzar esto en casa.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se sugiere a la familia fortalecer en el hogar los hábitos alimenticios, así como las normas relacionadas con el uso adecuado del comedor, incluyendo el correcto agarre y manejo de los cubiertos. Asimismo, es importante acompañar el proceso de seguimiento de normas, promoviendo la atención durante las actividades, el respeto hacia los demás y la adecuada respuesta a las indicaciones de la maestra.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Anyi Milena Archila 1019110787 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Yoneth Fonseca 1010045587 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LIA ISABELLA TELLEZ CASALLAS	Edad (años y meses): 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la entrega del informe:30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Lía Isabella se ha mostrado durante este primer periodo, como una niña amorosa y tranquila, evidenciando un proceso de adaptación positivo. Se observa segura, confiada y empoderada en los diferentes espacios, vinculándose con alegría a las rutinas y experiencias del jardín, así mismo se aprecia que posee facilidad para entablar relaciones sociales, con frecuencia crea grupo de juegos o experiencias, compartiendo intereses y gustos.

En sus relaciones sociales, interactúa de manera afectuosa con sus compañeros y adultos, participando en los juegos compartidos y construyendo vínculos de confianza dentro del grupo. Su buena disposición para relacionarse enriquece el ambiente del aula.

Al inicio del periodo ingresó utilizando pañal. Gracias al trabajo articulado entre el hogar y el jardín, se logró avanzar satisfactoriamente en la finalización de su proceso de control de esfínteres, evidenciando importantes logros en su autonomía y madurez, así como en otras acciones de independencia como colgar su chaqueta y reconocer sus elementos personales, este mes de abril se ha dado incio al proceso de autonomía en la limpieza de sus zonas intimas, por ello se articula el hogar y se invita a promover esto mismo en casa generando un trabajo en conjunto.

En la alimentación, continúa consolidando sus logros en el consumo independiente de alimentos. Se continúa motivando el uso correcto de los cubiertos y la aceptación de los diferentes alimentos ofrecidos ya que oportunidades se observa que toma los alimentos con sus manos, los lanza a sus compañeros o los bota l suelo, aun es importante reforzar el agarre y control de la cuchara.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, se observa en las experiencias del Open Lab de luz y sombra, Lía Isabella vivió momentos de gran asombro y curiosidad. Exploró cómo proyectar la luz para crear sombras, experimentó con mezclas de pintura de neón y descubrió cómo los garabatos con marcadores fluorescentes se transforman en obras de arte bajo la luz especial. Estas experiencias fortalecieron su capacidad de exploración, pensamiento creativo y fascinación por el mundo, adicional le permitió fortalecer sus procesos gráficos, pero aún es importante reforzarlos, y desde el hogar se pueden generar espacios para el garabateo y recono0cimiento corporal, ya que se encuentra en proceso gráfico de garabateo descontrolado y podemos potenciarlo a un garabateo controlado y seguido pre-esquemático.

En el aspecto corporal, se desenvuelve adecuadamente, participando en juegos grupales, saltando, agachándose, reptando y disfrutando de actividades de motricidad gruesa como salidas al parque, gimnasio, pistas de obstáculos y lanzamiento de pelotas. También durante las clases de deportes se observa atenta, participativa y feliz de poder mover su cuerpo con libertad.

En cuanto al lenguaje, se encuentra en proceso de fortalecimiento. Aunque su pronunciación aún no es completamente clara, logra manifestar sus necesidades e intereses buscando estrategias para darse a entender, evidenciando intención comunicativa. Se continúan promoviendo espacios que fortalezcan su oralidad y le permitan expresarse con mayor claridad, pero se hace necesario un trabajo en casa para promover la vocalización y comunicación clara, aunque se da tiempo en su espacio de vinculación, para que su leguaje fluya, este aún no se ha logrado potencializar como se desearía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda en casa promover acciones que contribuyan en la estimulación sus músculos faciales, y así potenciar el leguaje claro, vocalizado y fluido. Adicional se solicita apoyo en el proceso de autonomía en la limpieza de sus zonas íntimas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Yeiny Casallas · 1054149024	Yaneth Fonseca 1011004558?7	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALAN ADOLFO CUBIDES ALVARADO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 5 MESES**
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	**Nivel: CEIBAS A**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra en donde la curiosidad, el asombro y descubrimiento saltan a la vista, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Alan se vinculó al jardín infantil con tranquilidad y felicidad desde el primer día, mostrando mucha energía y deseos de explorar cada espacio. Además coincide con varios compañeros lo que le brinda mayor seguridad y felicidad. A lo largo del periodo muestra mayor seguridad y un fortalecimiento progresivo de su autonomía en las rutinas diarias.

Muestra seguridad durante sus rutinas de higiene personal, con autonomía hace uso de las unidades sanitarias y comprende la importancia del lavado de manos. Dado que realiza uso de la ruta se

sugiere retirar el panal ya que el controla de manera perfecta sus esfínteres y necesidades fisiológicas.

En cuanto a sus relaciones sociales, se observa que disfruta mucho jugar, pero en oportunidades no mide su fuerza y empuja demasiado a sus compañeros, se ha dialogado con frecuencia sobre estos juegos ya que pueden ocasionar accidentes, pero se continúan observando con frecuencia, también, durante los desplazamientos corre, salta por las escaleras realizando un uso inadecuado de las mismas y olvidando los acuerdos establecidos para los desplazamientos.

Respecto a los momentos de alimentación, se hace necesario continuar reforzando las normas del comedor y el respeto por los compañeros durante estos espacios. En algunas ocasiones se ha observado que escupe o lanza comida hacia sus compañeros, situación que se aborda con orientación constante. Se solicita el apoyo de la familia para reforzar estas pautas desde el hogar así como el uso correcto de los cubiertos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, durante las experiencias de arte, Alan ha participado del modelado con plastilina, la creación de garabateos y la exploración con marcadores de colores, observándose aún en un proceso de garabateo desordenado, afianzando progresivamente su pinza, agarre y control óculo-manual. Disfruta ampliamente de las experiencias de arte con entusiasmo.
En cuanto a su desarrollo corporal, demuestra gran control de su cuerpo, realizando con destreza diversos movimientos, deteniendo su cuerpo cuando se le indica y desplazándose a velocidades diferentes con buen dominio.

En el área del lenguaje, al inicio del periodo se mostraba tímido frente a preguntas o interacciones. Se celebra que a lo largo del periodo ha comenzado a animarse a comunicarse a través del lenguaje verbal, dando pasos significativos hacia la expresión oral espontánea. Se continúa promoviendo espacios que fortalezcan su oralidad y se sugiere a la familia mantener el acompañamiento con terapias de lenguaje, ya que este apoyo externo es fundamental para potenciar sus avances.

Por otra parte, se ha observado que con frecuencia es necesario llamar su atención o traerlo nuevamente a las experiencias ya que su atención se dispersa con facilidad y le es complejo seguir indicaciones de dos o más comandos, ejemplo: "por favor saca tu termo de agua y cuelga la maleta" por ello se sugiere en casa con apoyo de la familiar promover espacios para el fortalecimiento de la escucha activa y la atención.

Para finalizar, este periodo se ha iniciado el proceso de independencia en la limpieza de su zona intima, por ello solicito el apoyo en casa para mejorar y apoyar este proceso.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Yomara Alvarado Ballén 52987472 Bta	Yaneth Fonseca 1010046587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: THIAGO HERNANDO BULLA ROJAS	Edad (años y meses): 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Thiago mostró gran tranquilidad al ingresar por primera vez, y aunque el año anterior se encontraba en otro nivel y con otra maestra, no mostró signos de tristeza por su nueva aula y compañeros. Por el contrario, rápidamente creó amigos y vínculos de amistad, liderando experiencias y desplazamientos. A lo largo del periodo mantiene vínculos sólidos y sigue siendo un referente dentro del grupo, pero se observa que oportunidades es positivo o negativo, pues si se enoja por algo que no se realiza según su deseo, se enoja e incita a los demás a gritar, usar palabras poco acordes para referirse a la maestra o sus demás compañeros, al recordar los acuerdos se enoja mucho más, escupe o refiere "cállate la boca, te voy a pegar" estas se han retomado con apoyo de la familia, y

aunque se han vuelto esporádicas, se debe continuar en trabajo en conjunto para mejorar su proceso de control de emociones y manejo de las mismas.

Durante este periodo, Thiago demostró ser un niño muy autónomo y activo, comprende con facilidad una o dos instrucciones ejecutándolas en secuencia, lo cual asombra para su edad. En muchas ocasiones lidera y acompaña a otros compañeros, convirtiéndose en un líder positivo.

En cuanto a la regulación emocional, se observa una evolución positiva: ha avanzado en la capacidad de esperar, escuchar y negociar en situaciones de juego compartido, fortaleciendo sus vínculos sociales y su papel como líder empático.

En alimentación y rutina de baño es autónomo, aunque se continúa invitándolo a explorar y probar nuevos alimentos con apertura y curiosidad.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, se observar que Thiago se expresa con gran facilidad de manera verbal y gestual, demostrando agrado o desagrado por las experiencias o acciones que se realizan, adicional se aprecia un avance significativo en su vocabulario, enriqueciéndose con nuevas palabras que incorpora tanto en el jardín como desde sus vivencias en casa. Sorprende con comentarios ingeniosos y reflexivos, demostrando gran capacidad para relacionar lo que aprende con lo que vive. Es importante reforzar en casa el uso de palabras acordes a su edad ya que todo lo que escucha es repetido en el jardín.
Ha mostrado especial interés y disfrute por las experiencias de lectura, participando con atención y formulando preguntas o comentarios que enriquecen los momentos de narración. Las experiencias con luces de neón han capturado profundamente su atención, avivando su capacidad de asombro y curiosidad frente al mundo, explorando con entusiasmo los efectos de la luz y la sombra.

También se aprecia que desde su corporalidad se reconoce y reconoce las partes de su cuerpo, que, al momento de plasmarlas en grafías, puede generar garabato pre-esquemático, un avance importante en su desarrollo cognitivo y motriz.

En este primer periodo, Thiago ha mostrado un interés no solo por los súper héroes, sino por el mundo que le rodea, la lluvia, la luz, el sol, el agua, los truenos, los animales, sobre todo las arañas, son temas que le permiten construir nuevos conocimientos desde el juego, el arte, la exploración y la literatura, construyendo nuevas destrezas y potencializando las que ya posee.

Se continúan enriqueciendo sus habilidades a través de las experiencias cotidianas, reconociendo que cada vivencia del jardín y del hogar se convierte en una oportunidad de aprendizaje significativo.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

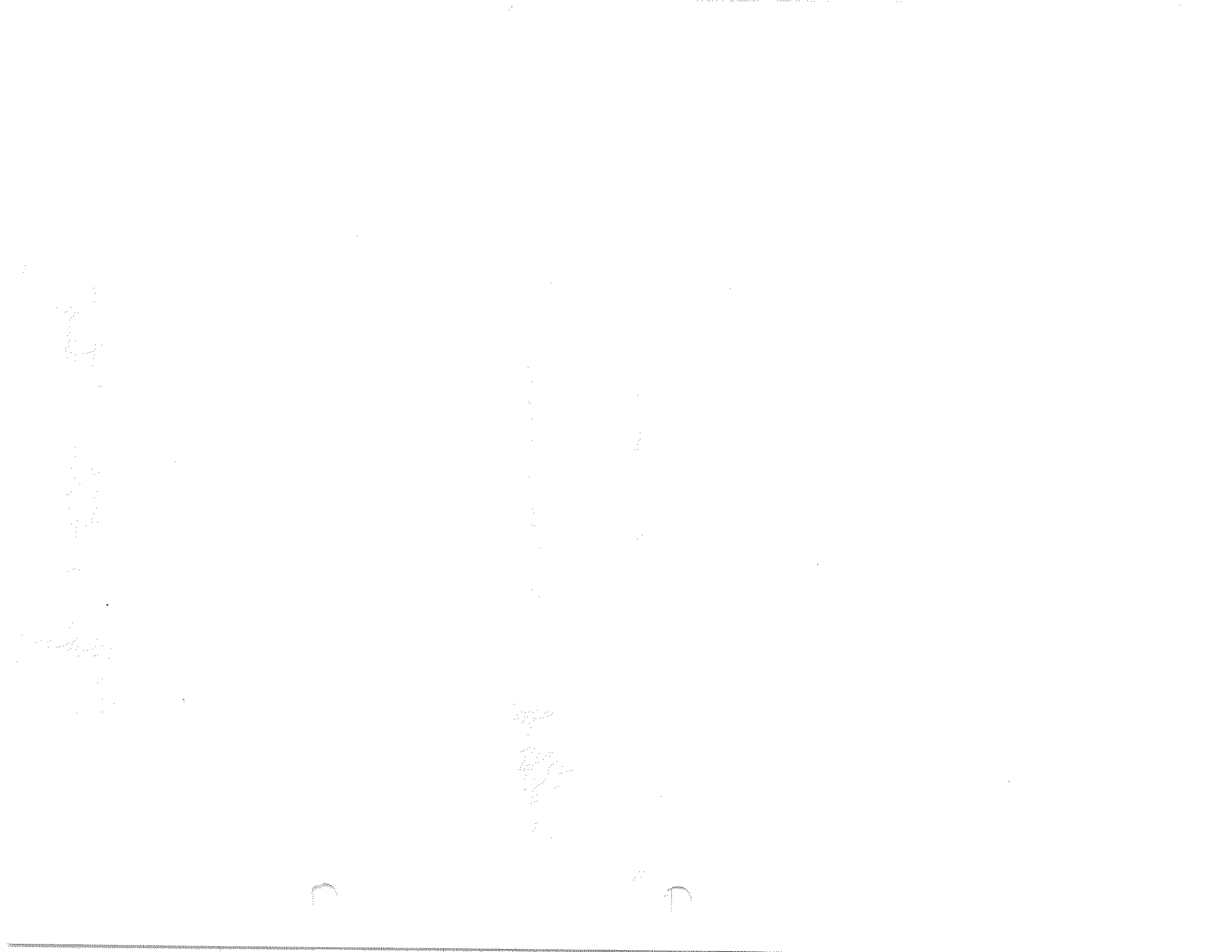
Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda continuar apoyando su proceso de regulación y respuesta emocional frente a posibles disgustos o frustraciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía) 1101755132.	Yaneth Fonseca 1010455887 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*



Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SALVADOR RODRIGUEZ TRUJILLO	Edad (años y meses): 3 AÑOS 3 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Salvador se vinculó al jardín infantil al inicio del periodo. Durante sus primeros días se encontraba en proceso de adaptación, explorando progresivamente los diferentes espacios y participando en las experiencias propuestas. A lo largo del periodo ha llegado con tranquilidad y buena disposición, integrándose con seguridad a las rutinas, reconociendo los acuerdos del grupo y disfrutando plenamente de los espacios ofrecidos, también se observa que Salvador se relaciona con sus compañeros con afecto y disposición para el juego compartido, contribuyendo a un ambiente de grupo armonioso, crea grupos de juego, disfruta del trabajo en equipo, sus juegos en oportunidades

son un poco bruscos pero al recordar los acuerdos nuevamente se muestra amigable y respetuoso con los demás compañeros.

Es independiente en el proceso de control de esfínteres desde su ingreso, reconoce la necesidad de ir al baño y realiza este proceso con seguridad, evidenciando avances significativos en sus hábitos de cuidado personal y lavado de manos, en este aspecto durante el mes de abril se inicia el fortalecimiento de la independencia en la limpieza de su zona intima, por ello se requiere el apoyo en casa para promover y continuar afianzado este nuevo logro.

Respecto a la alimentación, se continúa acompañando a Salvador para que progresivamente logre consumir sus alimentos de forma más independiente. Se invita a la familia a reforzar este proceso desde el hogar ya que con frecuencia requiere un apoyo constante para llevar la comida a la boca, aunque consume verduras y por lo general la gran mayoría de alimentos no lo realiza solo.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Salvador se muestra muy interesado por los animales, las arañas, los súper héroes y otros temas que surgen de las interacciones con sus compañeros, por ello desde las diversas experiencias de arte y exploración, experimentación, juego o literatura se invita a descubrir, crear grafías y descubrir sus intereses con diversos materiales y técnicas, en donde se aprecia que disfruta untar sus manos con pintura, crear trazos, realizar rasgado entre otras técnicas que contribuyen a afianzar su motricidad fina, atención, agarre, pinza y control de espacios. Se invita a la familia a crear en casa momentos para el arte y el dibujo, motivándolo a crear grafías sobre lo que observa y así promoviendo el control de sus grafías y avanzando de un nivel descontrolado a un nivel controlado.

Por otra parte, demuestra habilidades motrices con seguridad en sus desplazamientos, equilibrio al correr- saltar y coordinación en juegos que implican movimiento, disfrutando de las actividades que requieren exploración del espacio, adicional durante las clases de deportes, genera nuevos retos y movimientos como saltar en un pie, esquivar balones, raptar entre otras que le ayudan a reconocer sus diversas posibilidades corporales.

En el área del lenguaje, Salvador se comunica a través de frases cortas para expresar sus necesidades e intereses. A lo largo del periodo comprende con facilidad indicaciones sencillas y responde de manera oportuna. Se continúan promoviendo experiencias como asambleas, juegos de palabras, diálogos espontáneos, narración de historias desde las sombras y lectura de cuentos, que amplíen su vocabulario y fortalezcan su expresión verbal, y también se invita a la familia a generar otras estrategias que le posibiliten el ejercita miento de su vocalización y que fomente la comunicación verbal. Esto con el fin de potencializar su oralidad.

En general, Salvador avanza favorablemente en su proceso, fortaleciendo sus habilidades corporales, comunicativas y de autonomía dentro del jardín infantil.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda a la familia potencializar el lenguaje oral y vocalización de Salvador, así mismo acompañar el proceso de autonomía de limpieza en sus zonas intimas para lograr un trabajo en conjunto y obtener los mejores avances en Salvador

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
20/7/2022	Yineth Fonseca 1012355807	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN SALVADOR HURTADO VACA	Edad (años y meses): 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Salvador se vinculó al jardín llevando un proceso paso a paso, pues la despedida de sus padres en horas de la mañana era muy difícil para él. Se ha dialogado y buscado provocaciones que le permitan ingresar con tranquilidad, logrando un avance muy significativo: ahora ingresa con confianza y seguridad, despidiéndose con autonomía. Este logro refleja el trabajo conjunto entre la familia y el jardín.

En sus relaciones con los compañeros, ha logrado crear vínculos, intentando compartir materiales, disfrutar de juegos grupales y mantener conversaciones. Sin embargo, cuando algo le disgusta aún se presentan reacciones de golpes con los puños y rasguños hacia compañeros, situación que se aborda con acompañamiento constante, orientándolo hacia formas de expresión asertiva. Se solicita

apoyo comprometido de la familia para reforzar estas pautas en casa y promover el dialogo, puesto que imposibilita una sana convivencia, y en varias oportunidades los demás compañeros no desean jugar con él, ya que los agrede con frecuencia, es de vital importancia promover accione que le permitan regular sus emociones y responder de forma más tranquila frente a posibles desacuerdos o disgustos; por otra parte, aunque ha mejorado notoriamente su comunicación verbal, aún se identifica o llama a sí mismo un "tirex" durnate desplazamientos camina y ubica sus manos como un dinosaurio, empuja, gruñe y rasguña a sus compañeros y al indagar el refiere " yo soy un tirex" argumentando con ello sus acciones.

Por otra parte, es autónomo en rutinas como ir al baño, lavado de manos, desplazamiento por los espacios, llevar su termo, retirar y guardar su chaqueta. En alimentación se continúa fortaleciendo el uso de cubiertos y los acuerdos del comedor ya que por momentos lo olvida y lanza comida o les escupe a sus compañeros. Esto también es importante abordarlo en casa.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Salvador disfrutó y se asombró de las diversas experiencias en el Open Lab de luz y sombra, durnate este primer periodo, descubriendo la sombra y el reflejo con linternas, cómo los marcadores reflejan luz con luces de neón. También disfrutó de las grafías afianzando su agarre y pinza, creó manualidades con acuarelas explorando su creatividad y toma de decisiones. Le apasiona crear luces de diversos colores o proyectar con linternas, descubriendo lugares muy oscuros que para el guardan misterios. También disfruta mucho del garabateo ya sea con tableros, hojas o tabletas digitales, pero se observa que este garabateo aun es descontrolado, se continúa ofertando experiencias para promover el reconocimiento de su corporalidad, y se le invita a realizar grafías, para contribuir el afianzamiento de esta habilidad, estas experiencias también pueden ser ofertadas en el hogar en familia para generar mayor afianzamiento.
En el área del lenguaje, se evidencia un avance muy notable en su comunicación verbal. Ha ampliado su vocabulario y logra expresarse con mayor claridad, participando activamente en conversaciones, asambleas y momentos de narración. Se han explorado experiencias como creación de burbujas con pitillos para fortalecer músculos faciales, exploración de cuentos de dinosaurios, animales, arañas, o monstruos que son sus favoritos y diálogos sencillos. Sin embargo, en situaciones de enojo aún se observan reacciones como gritos, por lo que se acompaña para que canalice sus emociones a través de la palabra.

En cuanto a su autonomía, continúa mostrando seguridad en el uso del baño, el lavado de manos y el manejo de sus pertenencias, aspectos que se continúan consolidando.

Durante este mes de abril, se ha iniciado el proceso de autonomía de la limpieza de la z0ona intima, por ello se solicita un trabajo en conjunto para que en casa se apoye este proceso y logra grandes resultados.

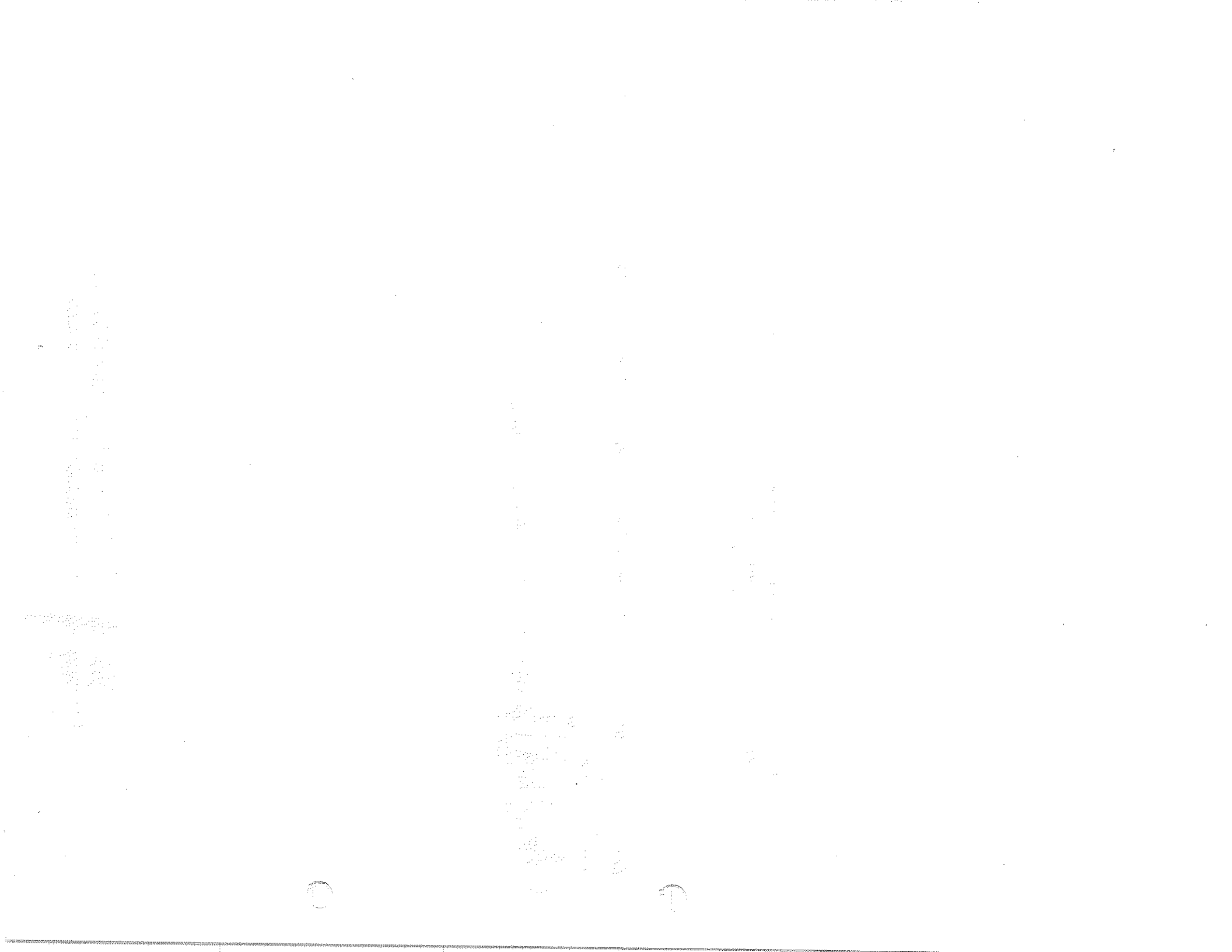
4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda fomentar el uso de palabras sencillas para expresar sentimientos y emociones, ayudándole a regularlas y darle significado a las mismas, ya que sentir enojo es normal, pero se debe orientar la reacción a formas más adecuadas de expresarlas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Yineth Vaca CC 1222361126	Yaneth Fonseca 1010045587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*



INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SHAMILA VICTORIA MONTENEGRO HERNANDEZ	Edad (años y meses): 3 AÑOS 1 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Shamila es una niña muy tierna y amorosa que desde su ingreso al jardín ha demostrado una madurez notable para su edad. Desde el primer día ingresó con deseos de explorar, jugar y divertirse, despidiéndose de su madre con confianza y tranquilidad. A lo largo del periodo ha mantenido esta seguridad, vinculándose con alegría a las experiencias y rutinas del jardín, se observa que pose gran facilidad para entablar relaciones sociales, crea grupos de juego y exploración, pero también pone límites frente a situaciones que le disgustan desde el respeto y la oralidad "no me golpees, por favor respétame" promoviendo ambientes protectores y seguros.

Por otra parte, se observa que es autónoma en sus rutinas de baño y lavado de manos, promoviendo su independencia en estos procesos. Sigue instrucciones sencillas, canta y baila con entusiasmo en los momentos de rondas y expresión corporal. Reconoce acuerdos tanto dentro como fuera del aula, lo que refleja un avance positivo en su comprensión de las normas de convivencia.

En cuanto a la alimentación, se hace necesario continuar reforzando la autonomía de Shamila durante los momentos de comida, ya que con frecuencia requiere acompañamiento directo de la maestra para consumir sus alimentos y aún no lo realiza de forma independiente. Se solicita a la familia reforzar en casa la práctica de comer sola, permitiéndole explorar los alimentos con autonomía y confianza.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, se observa que, en las experiencias de arte, Shamila se encontraba en un proceso de garabateo descontrolado, sus trazos mostraban intensiones de lado a lado, pero poco a poco ha ido afianzando su destreza y coordinación óculo-manual a través de las diversas experiencias propuestas, se observa que esta iniciando un proceso de garabateo pre-esquemático avanzando muy rápidamente en este proceso. También exploró con diversos materiales del Open Lab como linternas, juegos con sombras, marcadores de neón y pinturas que brillan, que la invitaron a crear hipótesis, construir desde sus saberes y fortalecer su curiosidad, observando que le causa curiosidad e interés conocer más acerca del planeta tierra, de los animales, del sol, la luna, los planetas y otros intereses a los cuales se les ha intentado dar respuesta a través de las experiencias, consolidando nuevos aprendizajes y habilidades.

En cuanto a su desarrollo corporal, Shamila ha disfrutado de experiencias como juego en el parque, exploración en el gimnasio, triciclos y lanzamiento de pelotas. Se observa que sus movimientos son controlados, logra moverse en diferentes direcciones y detener su cuerpo cuando se le indica, aunque algunos movimientos son pausados. Se continúan promoviendo experiencias que afiancen su confianza corporal desde las clases de actividad física, en donde no solo juega y disfruta, sino que aprende a tener relación con su cuerpo y cada una de sus partes desde el reconocimiento del mismo.

En el área del lenguaje, Shamila se comunica de forma fluida y clara, expresando sus ideas, necesidades y emociones con facilidad. Participa activamente en los intercambios comunicativos del grupo, relata actividades en familia, crea historias y realiza lectura de su entorno e imágenes, creando desde su imaginación. Esta es una fortaleza muy valiosa en su proceso ya que motiva a los demás a intentarlo y promover el leguaje, así mismo enriquece los espacios con preguntas sobre lo que le atrae, historias que le fascinan o curiosidades del día.

Shamila ha tenido un agradable proceso en este primer periodo, y se desea continuar potencializando sus habilidades, por ello se requiere apoyo para en casa afianzar la alimentación autónoma y la limpieza de sus zonas intimas.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Milagro H 301 449 11	Yoneth Fonseca 1010455887	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN MARTIN SANCHEZ RODRIGUEZ	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	**Nivel: CEIBAS A**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Ian Martín se vinculó al jardín al inicio del periodo, mostrando diferentes emociones frente a las experiencias y queriendo explorar cada lugar y tomar los diversos elementos de los espacios. A lo largo del periodo ha mostrado avances positivos, ingresando con mayor tranquilidad y alegría, evidenciando un fortalecimiento de su sentido de pertenencia al grupo.

En cuanto a la convivencia, se continúa acompañando a Ian Martín en el reconocimiento y cumplimiento de instrucciones sencillas, ya que con frecuencia es necesario recordarle los acuerdos pactados desde meses atrás, pues con frecuencia cuando una experiencia no resulta como espera, tiende a manifestar frustración, enojo y deseos de culpar a los demás por los resultados y los demuestra agrediendo o empujando a sus compañeros, desde el jardín se trabaja en estrategias de

regulación emocional y se invita a la familia a reforzar en casa el manejo de la frustración con paciencia y acompañamiento consistente.

En cuanto a la alimentación y hábitos de higiene, Ian Martín se encuentra en proceso de fortalecimiento de sus rutinas de autonomía y cuidado personal, se observa que disfruta mucho de los alimentos, consume verduras, proteínas, lácteos entre otros, pero lo realiza con sus manos, pese a sugerir y promover el uso de los cubiertos se siente limitado ya que su agarre aún no es coordinado y firme y por ello prefiere dejarlo de lado y usar sus manos, es importante en el casa permitir que sea el quien consuma sus alimentos propiciando el uso y control de los cubiertos y evitar que su cuidador principal sea quien los suministre, ya que esto le brindará la autonomía para realizarlo en el jardín.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Ian Martin, participo de las experiencias de arte y exploración con gran agrado, en diversas propuestas como modelado con plastilina, garabateos y exploración con marcadores se observa que le atrae rasgar, garabatear, modelar y pintar, afianzando su motricidad fina y creatividad, pero aún se encuentra en una etapa de dibujo de garabateo descontrolado, se continúan promoviendo espacios para el afianzamiento de sus habilidades motoras finas, control de espacio, pinza y agarre, adicional en casa también se puede promocionar y motivar para explotar todas sus habilidades.

En cuanto a su desarrollo corporal, demuestra un gran control de su cuerpo: domina a la perfección acciones de salto, gateo, subida y bajada de rampas, corre a distintas velocidades y coordina acciones de motricidad gruesa con destreza. Sin embargo, se ha observado que durante los desplazamientos presenta caídas con frecuencia, lo que sugiere la importancia de seguir fortaleciendo su equilibrio. Se sugiere a la familia observar si esto también ocurre en casa.

En el área del lenguaje, al inicio del periodo su comunicación verbal era poco entendible y presentaba escasa vocalización. A lo largo del periodo ha avanzado de manera significativa, lo cual es un logro que se celebra. Se continúa promoviendo el fortalecimiento de la claridad en su vocalización y la estructuración de frases más complejas, a través de asambleas, juegos de roles, canciones y narración de historias, también se sugiere en los controles médicos consultar con el pediatra sobre su proceso de lenguaje, puesto que este no es claro, aunque ha avanzado en su vocalización en muchas oportunidades no es comprensible. La estimulación en casa también es importante, invitarlo a soplar, crear burbujas, crear bolsas de texturas para sus músculos faciales entre otras estrategias que nos ayuden a avanzar en la claridad de su oralidad y comunicación verbal.

Para finalizar, durante las experiencias de arte, exploración, experimentación con diversos materiales, se logra atraer su curiosidad y atención por breves momentos, pero con facilidad se distrae en otras acciones y volver a traerlo imposibilita el desarrollo armónico de las experiencias, ya que se distrae, atrae la atención de otros compañeros o se separa del espacio en que se desarrollan las experiencias.

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se sugiere a la familia, promocionar en casa espacios de estimulación para potenciar su oralidad y comunicación verbal, adicional afianzar la autonomía para el uso de los cubiertos durante los momentos de la alimentación y propiciar espacios para el dialogo y respeto a los demás. Por otra parte; promocionar la autonomía de limpieza de sus zonas intimas, ya que es un proceso que se a iniciado en el mes de abril y por ello solicito el apoyo de la familia.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Leidy Rodriguez	Yaneth Fonseca 1010045587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*
1033754738		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LEONAR JOSE RODRIGUEZ SANCHEZ	Edad (años y meses): 3 AÑOS 2 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Al inicio del periodo, a Leonar se le dificultaba un poco la despedida de su madre, pero con el paso de los días y las diferentes experiencias logró vincularse, ingresando de manera tranquila e independiente, disfrutando de los diversos espacios como el parque, el gimnasio y los espacios de juegos, potencializando sus relaciones sociales y creando nuevos vínculos con sus compañeros, aunque se muestra tímido en oportunidades entabla juegos y socializa afianzando su seguridad

Durante el primer periodo, se inicia su proceso de control de esfínteres, y gracias al apoyo en casa se logra un avance, pero también se observa que sus inasistencias constantes imposibilitan una vinculación y proceso continuo. Es fundamental que la familia garantice la asistencia regular.

En los momentos de alimentación, Leonar requiere acompañamiento constante para el consumo de sus alimentos. Comprendiendo la transición del hogar al jardín, se continúa reforzando su autonomía en este proceso, pero nuevamente se recalca que los proceso y avances se observan cuando su asistencia se da de manera continua.

Es importante mencionar que durante el periodo Leonar presentó inasistencias significativas por problemas de salud y situaciones familiares, asistiendo solo tres días en el segundo mes y tres en abril imposibilitando una observación a su proceso y desarrollo. Se recuerda a la familia que la asistencia y participación del niño contribuyen a un proceso de vinculación más tranquilo y a su desarrollo integral.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, y los pocos días que logra asistir, se observa que, en las experiencias de arte, Leonar logra disfrutar del modelado con plastilina, la creación de garabateos y la exploración con marcadores de colores. Se evidencia que estos materiales son nuevos para él y en el caso de la plastilina la lleva a su boca o esparce por su cuerpo, aún en una etapa de exploración sensorial, su garabateo se da de forma descontrolada y aun se le dificulta tomar el marcador o crayola. Se continuarán creando experiencias artísticas que le ayuden a identificar y reconocer el uso de los diversos materiales.

En el área del lenguaje, su comunicación verbal es muy limitada, las palabras aún no son claras o vocalizadas. Se promueven espacios como asambleas, rondas musicales, narración de historias y exposiciones para el afianzamiento de su comunicación oral. Es importante que desde el hogar también se fortalezca este proceso ya que la asistencia al jardín es limitada e imposibilita una estimulación verbal.

Debido a las inasistencias constantes durante el periodo, no fue posible realizar una observación completa de sus avances en todas las dimensiones. Se requiere continuidad y constancia en su asistencia para poder acompañar su proceso de manera efectiva.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

La asistencia y participación en las experiencias de manera continua, brindan la posibilidad de desarrollar y fortalecer destrezas en todas sus dimisiones reconociendo avances paso a paso, se recomienda a la familia buscar redes de apoyo que le permitan a Leonar disfrutar del jardín con mayor estabilidad.

La madre no se acerca al jardín, no es posible socializar el informe.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	Yneth Fonseca 1010455887 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: GLENIS ESCARLETT YEPEZ ESCUDERO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 1 MES**
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	**Nivel: CEIBAS A**

1. Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Scarlett se ha mostrado como una niña segura, autónoma y empoderada desde su llegada. Se despide de su familia con facilidad, ingresando de manera tranquila y confiada. Posee facilidad para relacionarse con sus compañeros y los motiva a jugar o explorar, consolidando su rol como una niña participativa y propositiva dentro del grupo. Scarlett muestra agrado y respeto por sus compañeros, es una niña que destaca por su amor por los demás, respeto y solución de problemas a través de lenguaje y no con golpes, promocionando un ambiente de seguridad y respeto para quienes la rodean.

Realiza de forma independiente acciones como retirar su chaqueta y ubicar su termo en el lugar correspondiente, evidenciando apropiación de las dinámicas del aula y fortalecimiento de su autonomía.

Respecto a la alimentación, se continúa acompañando a Escarlett en el fortalecimiento de su autonomía durante los momentos de comida, motivando el uso correcto de los cubiertos y la aceptación de los diferentes alimentos. Se solicita el apoyo de la familia para reforzar este proceso desde el hogar ya que en oportunidades olvida los acuerdos en el comedor y deja de lado algunos alimentos importantes para su cuerpo y nutrición.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Scarlett a demostrado que disfruta ampliamente de experiencias que implican desafíos lógico-matemáticos como la clasificación y agrupación de elementos, afianznado su pensamiento lógico, secuencia y atención. También disfruta del modelado con plastilina, ensartado y enroscado, mostrándose concentrada, participativa y motivada.
En las experiencias del Open Lab de luz y sombra, descubrió con asombro cómo las linternas proyectan sombras y cómo la luz transforma los espacios. Disfrutó de la creación de grafías con marcadores de neón y la producción de obras de arte con pinturas, demostrando creatividad, precisión en sus trazos y placer por la expresión artística. En este periodo, se observó que ella se encuentra en proceso de garabateo pre-esquemático, pero aún se debe seguir afianzando estas habilidades motrices y de coordinación motora fina.

En el área del lenguaje, se comunica con claridad y seguridad, expresando ideas, necesidades y opiniones de manera espontánea. Se evidencia un avance significativo: sus frases y comentarios son cada vez más concretos y estructurados, reflejando un pensamiento más organizado. Participa activamente en la creación de historias y en espacios de asamblea, entona rondas, propone experiencias o acciones que se pueden implementar, crea preguntas a partir de su curiosidad e hipótesis según sus vivencias.

En cuanto a su desarrollo motor, participa con entusiasmo en juegos grupales que implican coordinación y control corporal, disfrutando de actividades como salidas al parque, gimnasio, pistas de obstáculos, triciclos y lanzamiento de pelotas y clases de deportes, aunque en su gran mayoría de experiencias controla a voluntad su cuerpo, es importante promover la actividad física, el juego y movimiento.

Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Seguiremos reforzando en casa el garabateo y actividad física, también la independencia al momento de comer.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda reforzar en casa hábitos alimenticios, ofrecer mayor variedad de verduras y promocionar el consumo de las mismas.

Nos comprometemos a enseñarle los buenos hábitos de alimentación balanceada y saludable, como; Ensaladas y verduras.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Emmanuel Y.	Yineth Forero 1010055587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*
1085180647		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALENTINA IBAÑEZ OLGUIN	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 1 MES**
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	**Nivel: CEIBAS A**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Al inicio del periodo, a Valentina se le dificultaba un poco la despedida de sus padres, pero con el paso de los días y las diferentes experiencias logró vincularse, ingresando ahora de manera tranquila, independiente y con seguridad. Este avance en su adaptación es un logro muy valioso que refleja el trabajo conjunto entre la familia y el jardín, adiciona se observar que, en sus relaciones con los compañeros, Valentina se destaca por su buena disposición para el juego compartido, entablando interacciones y vínculos afectivos con el grupo, lo que enriquece su desarrollo social y emocional. Se vincula con confianza a las experiencias demostrando cada vez mayor seguridad en sus

capacidades, comparte elementos con los demás niños y niñas, disfruta de los juegos tanto grupales como individuales, propiciando espacios divertidos y seguros para sus compañeros.

Desde su llegada muestra gran autonomía en procesos de higiene personal y rutina de lavado de manos. Pero, en cuanto a la alimentación, se continúa acompañando el proceso para que progresivamente amplíe las porciones que consume y acepte mayor variedad de alimentos, ya que aún requiere apoyo constante por parte de las maestras para consumir alimentos o darse la oportunidad de consumir algunas ensaladas o verdura, se invita a la familia a reforzar este aspecto desde el hogar ya que es importante una buena y balanceada alimentación en su desarrollo integral.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, se aprecia que, durante las experiencias de arte, Valentina disfruto del modelado con plastilina, la creación de garabateos y la exploración con marcadores de colores, afianzando su agarre, motricidad fina y creatividad. Participa con entusiasmo y curiosidad en las diferentes propuestas planteadas, involucrándose activamente en los momentos de expresión plástica y uso de materiales como harina, espuma, pinturas fluorescentes, linternas entre otras, que le permiten generar estimulación fina, y afianzar fuerza, agarre, pinza y manejo del espacio. Se observa que durante las experiencias muestra curiosidad por el planeta tierra, la luna y el sol, y al intentar garabatearlos se observan trazos en diferentes direcciones descontrolados, por ello se invita a la familia a fortalecer esta habilidad en casa y propiciar espacios para el arte, garabateo y grafías. En cuanto a su desarrollo corporal, Valentina muestra control en sus movimientos, realizando diversas acciones como saltar, correr, agacharse y realizar arrastre, explorando nuevos movimientos con su cuerpo y ganando cada vez mayor confianza en sus habilidades físicas, adicional en las experiencias de deportes reconoce su cuerpo a través de juegos, crean nuevos retos como saltar en uno o dos pies, dar volteretas o escalar, afianzando su corporalidad.

En el área del lenguaje, Valentina utiliza palabras y frases cortas para expresar sus ideas, mostrando intención comunicativa. A lo largo del periodo ha dado pasos positivos participando en las asambleas y respondiendo preguntas, aunque aún presenta poca claridad en su pronunciación. Se continúan promoviendo experiencias que estimulen su vocalización y se sugiere a la familia apoyar este proceso desde el hogar y durante las consultas de pediatría evaluar este aspecto junto con un profesional, dado que aún no logra mencionar palabras claras y su comunicación en oportunidades se ve afectada para a conocer sus intenciones, gustos, deseos o necesidades.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

De acuerdo a los controles de Pediatría, nos manifiestan que es acorde a su edad la poca claridad en su pronunciación, ya que tambien nos preocupaba el tema lo consultamos con la pediatra, sin embargo agradecemos la sugerencias y por nuestra parte estimulamos su correcta vocalización para lograr una mejor comunicación.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se sugiere a la familiar en casa promover experiencias que le ayuden a potencializar su comunicación oral, pues su lenguaje aun es poco comprensible, aunque se evidencia una intención por comunicar se requiere un trabajo en conjunto para lograr afianzar su lenguaje. Nuestro compromiso como padres es seguir estimulando su vocalización, al igual de promover una alimentación sana.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
80761651	Yaneth Fonseca 1010045587	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: JAR-SGT-FO-101	INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 18/01/2021		
Version: 04		

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LUCAS SANTOS SIERRA	Edad (años y meses): 3 AÑOS 2 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Durante este primer periodo, Lucas se ha mostrado tranquilo y seguro al momento de ingresar al jardín, evidenciando una adaptación positiva. Se ha adaptado con mayor solidez a las rutinas y acuerdos de convivencia, demostrando apropiación de las normas del aula y del uso de los espacios.

Se relaciona de manera adecuada con sus compañeros, con buena disposición, afecto y participación en juegos compartidos, contribuyendo a un ambiente armonioso. En algunas oportunidades presenta dificultad para compartir materiales o turnos, situación acorde a su proceso de desarrollo que se continúa acompañando y que se solicita también se continúe reforzando en casa.

Por otra parte, se observa que muestra atracción por el juego con dos de sus compañeros, con los cuales constantemente comparte el interés de los dinosaurios o los súper héroes, interés que oportunidades le invitan a realizar acciones como " gruñir, o simular ser un súper héroe por los pasillos o espacios de desplazamientos, así mismo durante algunos juegos siguiendo este interés suelen ser un poco bruscos y con movimientos poco controlados que pueden llevar a golpes o caídas, se mantienen diálogos constantes sobre acuerdos en el jardín y la importancia del juego delicado con los demás compañeros.

Se destaca por su autonomía en las rutinas diarias, especialmente en hábitos de baño, autocuidado y proceso de alimentación, realizando un uso correcto uso del comedor y los cubiertos. En oportunidades se observa que cuando se enoja en el comedor deja de lado los alimentos y no permite que nadie le ayude en su alimentación. Situación que se repite esporádicamente, pero que se aborda con él, y debe abordarse en casa, para evitar problemas de salud.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante el periodo, Lucas ha disfrutado de experiencias donde el asombro y la curiosidad se han fortalecido, como los juegos con luces y linternas en la oscuridad, descubriendo la sombra y cómo proyectarla, se aprecia que siente curiosidad por ¿cómo la linterna alumbra?, ¿cómo se prende o porque se apaga?, ¿cómo se transforma la luz cuando colocamos una ficha de diversos colores?, o ¿cómo su mano proyecta una sombra ya sea grande o pequeña según la posición? También se observa que siente gran afinidad por las pinturas de neón que se iluminan con la luz negra, durante sus grafías se observa que logra superar el garabateo controlado y se encuentra en un garabateó pre-esquemático, en donde logra reconocer y plasmar su corporalidad, aun así, se continúan ofreciendo experiencias que potencialicen esta destreza.

En cuanto a su desarrollo corporal, se evidencia buen desempeño en actividades de motricidad gruesa, especialmente en las clases de deporte, sube y baja escaleras con seguridad, participa activamente en juegos que implican desplazamientos, equilibrio y coordinación, salto en uno y dos pies, aunque este se continúa explorando y afianzando. Se observa un avance importante en seguir al grupo durante los recorridos con mayor constancia, aunque en oportunidades solicita un apoyo de la maestra para desplazarse, situación que en meses anteriores no ocurría y se observa con mayor ímpetu en estas últimas tres semanas de abril.

En el área del lenguaje, Lucas muestra un desempeño muy destacado para su edad. Se comunica de forma clara, fluida y con sentido, utilizando un vocabulario amplio. Un logro especialmente significativo es su capacidad para narrar y crear historias a partir de la lectura de cuentos o simplemente su imaginación, cuando narra historias, hace tonos con su voz, mueve su cuerpo o crea suspenso utilizando diversas formas de cautivar a sus compañeros y maestra con sus narraciones. Esto, evidencia habilidades comunicativas, pensamiento creativo.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

SE RESALTA DE MANERA POSITIVA EL BUEN DIRECCIONAMIENTO FRENTE A LOS LIMITES EN LAS CONDUCTAS DE NUESTRO HIJO.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda continuar apoyando en casa el proceso de autonomía en su limpieza de las zonas intimas para lograr un trabajo en conjunto.

DESDE CASA SE LE BRINDA ACOMPAÑAMIENTO Y FORTALECEMOS EL PROCESO DE LIMPIEZA DE MANERA AUTONOMA, AL IGUAL QUE EL SEGUIMIENTO A INSTRUCCIONES.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
1019027997 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Yaneth Fonseca 1010005887. *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ISACC MATHIAS CHAVEZ PEREZ	Edad (años y meses): 3 AÑOS 1 MES
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DEL 2026	Nivel: CEIBAS A

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este primer periodo, los niños y niñas del nivel de Ceibas A han participado de diversas experiencias pedagógicas que les han permitido fortalecer y afianzar sus habilidades corporales, sociales, comunicativas, afectivas y cognitivas. A lo largo de este tiempo han logrado crear vínculos de confianza con las maestras y sus compañeros, avanzando en sus procesos de adaptación y exploración de los diferentes espacios del jardín infantil.

Desde el ingreso de los niños y niñas se percibe un alto grado de reconocimiento del espacio, generando así confianza y seguridad en el jardín, los cuales se perciben con mayor fuerza en la interacción con sus compañeros y maestras. Se han promovido experiencias de arte como el modelado con plastilina, la creación de garabateos, exploración con marcadores de colores, pinturas fluorescentes y diferentes materiales plásticos, fortaleciendo el agarre, la motricidad fina y la creatividad.

Por otra parte, en cuanto a sus desplazamientos y disfrute del juego al aire libre, se aprecian grandes avances en el control corporal, la coordinación y el equilibrio a través de experiencias como lanzar pelotas, saltar en aros, correr, realizar arrastre, entre otras actividades que fortalecen su desarrollo motriz grueso.

En este primer periodo nuestros niños y niñas han descubierto diversos espacios de aprendizaje como el Open Lab de luz y sombra, fortaleciendo además el lenguaje a través de asambleas, narraciones de cuentos, rondas musicales y exposiciones frente a sus compañeros, promoviendo la expresión verbal, la confianza y la participación activa de cada uno.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Isaac se vinculó al jardín con tranquilidad y deseos de explorar, aprender y conocer. Encuentra algunos compañeros de su antiguo jardín, por lo que se muestra más tranquilo y vinculado. A lo largo del periodo se destaca por su carácter cariñoso y respetuoso, vinculándose con afecto a sus compañeros y adultos, generando un ambiente cálido para su grupo de Ceibas A, proporcionando a sus compañeros momentos de juego y diversión desde el amor y la armonía.

Muestra seguridad en sus rutinas de higiene personal, con autonomía hace uso de las unidades sanitarias y comprende la importancia del lavado de manos después de cada actividad, en el mes de

abril se inicia el proceso de autonomía en la limpieza de sus zonas intimas, por ello la importancia de trabajar en equipo junto con el hogar, para lograr excelentes resultados. m

En cuanto a la convivencia y el uso de los espacios, en algunas oportunidades es necesario recordarle las normas para el uso adecuado de los diferentes espacios, situación que se aborda con paciencia y constancia logrando concientizarlo sobre el respeto a los acuerdos día a día en cada espacio.

Respecto a la alimentación, se celebra que Isaac muestra mayor apertura para probar nuevos alimentos. Sin embargo, se continúa reforzando el consumo de proteínas, huevo y verduras. Se solicita acompañamiento de la familia para motivar desde el hogar la aceptación de estos alimentos ya que al brindar los mismos alimentos en el hogar se lograra una aceptación más rápida y sencilla.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Durante este primer periodo, Isacc en las experiencias de arte, creación de murales con acuarelas, exploración con pinturas fluorescentes, garabateo con marcadores o crayolas modelado con greda, exploración con arena, u otras, muestra un gran interés y curiosidad por como funciona el mundo que lo redea, es muy observador en los procesos y crea preguntas sobre los procesos generando nuevos aprendizajes, por otra parte, disfruta mucho de la actividad física, Isaac continúa disfrutando y participando activamente, demostrando destreza en acciones de arrastre, agarre, deslizamiento, subida y bajada por rampas, juegos con pelotas, pistas de obstáculos y triciclos, fortaleciendo sus habilidades corporales y coordinación motora gruesa.

En el área del lenguaje, se promueven espacios como asambleas, exposiciones frente a compañeros, rondas musicales y narración de historias. Isaac logra responder a preguntas sencillas, da el saludo, se despide, comunica sus deseos, intereses y necesidades usando su oralidad. A lo largo del periodo su comunicación ha avanzado, lográndose expresar con mayor fluidez.

Se continúan fortaleciendo todas las dimensiones de su desarrollo a través de las experiencias significativas que se ofrecen en el jardín y en su open Lab de luz y sombra, incitando al descubrimiento, capacidad de asombro y el descubrimiento de los misterios del universo.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **18/01/2021**		
Version: **04**		

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Se recomienda a la familia apoyar en casa el proceso de autonomía en la limpieza de sus zonas intimas para brindar mayor autonomía en su rutina de baño.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Sandra Perez P. 53070147 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Yaneth Fonseca 1010055887 *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*